



ALL GOOD ALL GRAVY

Musique : All Right Here (Morgan Evans)

Chorégraphe : Ryan King (UK) – Janvier 2024

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Traduction : NadGab

Source : NadGab – 15th & 1st BDay Gières – Février 2024

Introduction : 16 comptes

[1-8] R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, R ROCKING CHAIR

- 1-2 Talon D devant, Abaisser Pointe D au sol
- 3-4 Talon G devant, Abaisser Pointe G au sol
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

[9-16] SIDE TOUCH, ¼ TOUCH, GRAPEVINE CROSS

- 1-2 PD à droite, Touch G à côté du PD
- 3-4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, Touch D à côté du PG (9:00)
- 5-6 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 7-8 PD à droite, PG croisé devant PD

[17-24] R RUMBA BOX

- 1-2-3 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 4 Pause
- 5-6-7 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant
- 8 Pause

[25-32] R LOCK STEP, L BRUSH STOMP, SWIVEL R HEEL TOE HEEL

- 1-2 PD devant, Lock G derrière PD
- 3-4 PD devant, Brush G devant
- 5 Stomp G dans la diagonale avant gauche
- 6-7-8 Pivoter Talon D vers PG, Pivoter Pointe D vers PG, Pivoter Talon D vers PG (*PDC sur PG*)

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix