



## BLOODLINE

Chorégraphe Tina ARGYLE – Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE – U. K. / Janvier 2019  
Musique Bloodline - Harper GRAE - BPM 106  
Type Line Dance : 56 temps - 4 murs  
Niveau novice

*Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2019 Chorégraphies en français,*

Introduction : 8 temps , commencez à danse sur le mot "there's"

### TOE, HEEL, STOMP. TOE, HEEL, STOMP. SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS.

- 1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG ( genou D "IN" ) - TOUCH talon D à côté du PG ( genou D "OUT" ) - pas PD avant  
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD ( genou G "IN" ) - TOUCH talon G à côté du PD ( genou G "OUT" ) - pas PG avant  
5&6 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
7-8 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG

### SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE. CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 1&2 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD  
3&4 WEAVE syncopé à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 9 : 00 –

### WALK FORWARD X2. FORWARD MAMBO ¼ TURN RIGHT. TWIST, TWIST, HITCH. COASTER STEP

- 1-2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 12 : 00 –  
5&6 TWIST talon D vers G ' - TWIST pointes vers G % - HTCH genou D devant  
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

### STEP FORWARD LEFT,RIGHT. STEP BACK LEFT, RIGHT. STEP OUT LEFT,RIGHT. ¼ TURN, ¼ POINT

- 1 pas PG sur diagonale avant G % " OUT " + SNAP en haut à G %  
2 pas PD sur diagonale avant D & " OUT " + SNAP en haut à D &  
3 pas PG arrière et au centre " IN " + SNAP en bas à G '  
4 pas PD arrière et au centre " IN " + SNAP en bas à D (  
5 pas PG sur diagonale avant G % " OUT " + SNAP en haut à G %  
6 pas PD sur diagonale avant D & " OUT " + SNAP en haut à D &  
7-8 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . TOUCH pointe PD côté D - 6 : 00 –

### CROSS.SIDE, BEHIND SIDE CROSS. STEP ¼ STEP. TWIST, TWIST, TWIST,

- 1-2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5&6 pas PG côté G - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG à côté du D  
7&8 TWIST talons vers G ' - TWIST pointes vers G % - TWIST talons vers G ' ( appui PG )

**\*\*\* TAG & RESTART : 2 temps à ajouter , ici, sur le 5ème mur, et reprendre la Danse au début - 9 : 00 –**

### RIGHT LOCK STEP L LOCK STEP. MAMBO FORWARD, COASTER STEP (MAMBO CAN BE SWAPPED FOR REVERSE PIVOT STEP)

- 1&2 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
3&4 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
5&6 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière  
**Variante : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 1/2 tour G . . . pas PD arrière**  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 48 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

### WALK WALK, STEP ½ TURN STEP. WALK WALK, STEP ½ TURN STEP.

- 1-2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant  
5&6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - pas PG avant

**FIN : à la fin du 6ème mur, répétez les temps 1 à 4 de la dernière section, ensuite faire 3 pas avant : G. D. G.**

## COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com  
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix