



BLACK SHEEP

Chorégraphe Nathalie LEPRETRE – Août 2019

Musique Black Sheep par Dean Brody

Type Comptes 80 – murs 2 - Phrasée

Niveau Novice

Partie A Country : 32 comptes, 2 murs

Partie B Valse : 1 fois 48 comptes la fin de la chanson, 2 murs

Intro : départ sur les paroles – 16 comptes

Départ : Appui Gauche

PARTIE A

[1 à 8] : ROCK STEP R, COASTER STEP R, ROCK STEP L, SHUFFLE BACK ¼ Tr L

1-2 PD devant, revenir PdC PG
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant
5-6 PG devant, revenir PdC PD
7&8 ¼ de tour G, chassé PG

[9 à 16] : VAUDEVILLE STEP R, VAUDEVILLE STEP L, ROCK STEP R, COASTER STEP R

1&2 PD croisé devant PG, PG à G, Talon D en diag, ramène PD à côté PG
&3&4 PG croisé devant PD, PD à D, Talon G en diag, ramène PG à côté PD
&5-6 PD devant, revenir PdC PG
7&8 PD derrière, PG à coté PD, PD devant

[17 à 24] : SIDE ROCK L ¼ TURN R, CROSS & CROSS L, TOE SWITCHES SIDE R&L, HELLSWITCHES FRONT R&L

1-2-3&4 PG à G, ¼ de tour à D, Appui PD, Croiser PG devant PD (2 fois)
5&6 Pointe D à D côté D, retour appui D, Pointe G à G côté G
&7&8& Talon D devant, retour appui D, Talon G devant, retour appui G

[25 à 32] : ROCK STEP R, COASTER STEP R, ROCK STEP L, SHUFFLE BACK 1/2 Tr L

1-2 PD devant, revenir PdC PG
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant
5-6 PG devant, revenir PdC PD
7&8 ½ de tour G, chassé PG

TAGS (4 comptes) : STEP R, ½ tr L, STEP R, ½ tr L (Fin du mur 2 – Fin du mur 5)

PARTIE B : Commence après le 13ème compte du 8ème mur (remplacez COASTER STEP par STEP ¼ Tr R et on attend que commence le début de la Valse pour faire les premiers pas : «Breack »

[1 à 6] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R

1-3 PG devant, PD à côté PG, Appui PG
4-6 PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

[7 à 12] : BASIC FORWARD L 1/2 Tr, BASIC BACK R

1-3 PG devant ½ Tr, PD à côté PG, Appui PG
4-6 PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

[13 à 18] : STEP FORWARD L, TOE R, HOLD, STEP BACK R, TOE L, HOLD

1-3 PG devant, Pointe D à D, Pause
4-6 PD derrière, Pointe G à G, Pause

[19 à 24] : BEHIND SIDE CROSS R, SLIDE R

1-3 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant PD
4-6 Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG

[25 à 30] : ROLLING VINE L CROSS, TOE L, HOLD

1-3 PG ¼ à G, PD ½ Tr à D arrière, PG ¼ Tr à G,
4-6 PD devant PG, Pointe G à G, Pause

[31 à 36] : STEP L BACK, TOE R, HOLD, STEP R, TOE L, HOLD

1-3 PG arrière, Pointe D à D, Pause
4-6 PD devant, Pointe G à G, Pause

[37 à 42] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R

1-3 PG devant, PD à côté PG, appui PG
4-6 PD derrière, PG à côté PD, appui PD

[43 à 48] : ROLLING VINE L, SLIDE R

1-3 PG ¼ à G, PD ½ Tr à D arrière, PG ¼ Tr à G,
4-6 Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix