



COME MY WAY

Chorégraphie : : Séverine Fillion (FR), Chrystel Durand (FR) & Guillaume Roussel (FR) - Février 2023

Description : 64 Temps, 1 mur - 1 RESTART - 1 TAG/BREAK

Niveau : Intermédiaire

Musique : Come my way - by Raynes

Introduction : 32 Temps

1-8 ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R., ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS

1-2 Rock D devant, Revenir sur PG

3&4 Triple step sur place en tour complet vers la droite (D G D)

5 ¼ Tour à D en posant PG à gauche

(3.00)

6&7 PD légèrement derrière PG, PG à côté PD, Talon D en diagonale avant droite

&8 PD à côté PG, PG croisé devant PD

9-16 STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE

1 Stomp PD à droite

2&3 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

4 PD à droite

5&6 PG croisé derrière PD, ¼ Tour à gauche en posant PD à côté PG, PG devant

(12.00)

7&8 Kick D devant, PD à côté PG, Pointe G à gauche

17-24 SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES

1&2 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG

5-6& PD en diagonale avant droite, Lock G derrière PD, Petit pas PD en diagonale avant droite

7& Talon G devant, PG à côté PD

8& Talon D devant, PD à côté PG

25-32 ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD

1-2 Rock G devant, Revenir sur PD

3&4 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière

5 ½ Tour à droite en posant PD devant

(6.00)

6-7-8 PG devant, ½ Tour à droite (PdC sur PD), PG devant

(12.00)

Restart ici au 1er mur / TAG ici au 5 ème mur

Suite...

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



COME MY WAY (Suite)

33-40 STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

1 Stomp D sur place

2&3 Kick D devant, PD à côté PG, Kick G devant

4&5 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

6-7 ¼ Tour à gauche en faisant un grand pas D à droite, Touch G à côté PD (9.00)

8& Kick G en diagonale avant gauche, PG à côté PD

41-48 CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1 PD croisé devant PG

2-3 Grand pas G à gauche, Touch D à côté PG

4&5 Kick D en diagonale avant droite, PD à côté PG, PG croisé devant PD

6 PD à droite

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ Tour à gauche en posant PD à côté PG, PG devant (6.00)

49-56 STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

1 Stomp D sur place

2&3 Kick D devant, PD à côté PG, Kick G devant

4&5 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

6-7 ¼ Tour à gauche en faisant un grand pas D à droite, Touch G à côté PD (3.00)

8& Kick G en diagonale avant gauche, PG à côté PD

57-64 CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1 PD croisé devant PG

2-3 Grand pas G à gauche, Touch D à côté PG

4&5 Kick D en diagonale avant droite, PD à côté PG, PG croisé devant PD

6 PD à droite

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ Tour à gauche en posant PD à côté PG, PG devant (12.00)

TAG/BREAK : (sur le chant a capella) au 5ème mur, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les temps suivants avant de reprendre la danse au début

CROSS, BACK, SIDE 1-3 Croiser PD devant PG, PG derrière,

PD à D STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2 PG en diagonale avant gauche, Touch D à côté PG 3&4 Kick D devant, PD à côté PG, PG sur place 5-6

PD en diagonale avant droite, Touch G à côté PD 7&8 Kick G devant, PG à côté PD, PD sur place

STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2 PG en diagonale arrière gauche, Touch D à côté PG 3&4 Kick D devant, PD à côté PG, PG sur place 5-6

PD en diagonale arrière droite, Touch G à côté PD 7&8 Kick G devant, PG à côté PD, PD sur place

STEP L FORWARD

1 PG devant

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix