



CIKI CIKI BAM BAM

Chorégraphie *Coreo Hantos Djay / Balli Di Gruppo 2019*
Musique Bulikiraly by Jolly es Suzy
Niveau Débutant 32 comptes 4 murs -No Tag – No Restart
Introduction après 32 comptes

Fiche écrite par Antonella MAZZEO

Merci à Martine CANONNE pour son aide précieuse.

Section 1 : HEEL TOUCH SIDE CHASSE R TURN ½ SIDE CHASSE L HEEL TOUCH

1-2 Talon PD devant, Touche PD près du PG,
3&4 (3) PD à D, (&) rassemble PG à côté du PD, (4) PD à D
&5&6 (&)1/2 tour à D, (5) PG à G, (&) rassemble PD à côté du PG, (6) PG à G
7-8 Talon PD devant, Touche PD près du PG, 6h

Section 2 : SIDE CHASSE R, TURN ½ SIDE CHASSE L ¼ TURN SIDE ROCK ¼ TURN TOGETHER R/L

1&2 Pas chassé à D : PD à D, rassemble PG à côté du PD, PD à D,
&3&4 (&)1/2 tour à D, (5) PG à G, (&) rassemble PD à côté du PG, (6) PG à G 12h
5&6 ¼ tour à G avec Side Rock à D, ¼ tour à D rassemble PD près du PG
7&8 ¼ tour à D, avec Side Rock à G, ¼ tour à G rassemble PG près du PD 12h

Section 3 : CROSS ROCK RECOVER X2 R/L

1&2& Croise PD devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D, reprendre appui sur PG
3&4 Croise PD devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D,
5&6& Croise PG devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G, reprendre appui sur PD
7&8 Croise PG devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G,

Section 4 : CROSS SAMBA R/L, STEP FWD TOGETHER, STEP BACK ¼ TURN SIDE

1&2 Croise PD devant PG, Pose PG à G, Pose PD à D,
3&4 Croise PG devant PD, Pose PD à D, Pose PG à G,
5-6 Pose PD devant, rassemble PG à côté du PD,
7-8 Pose PD derrière, ¼ tour à G en posant PG à G 9h

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix