



DRINK DRANK DRUNK

Chorégraphie : Rachael McEnaney-White (USA) – Septembre 2020

Description : 32 temps, 4 murs – 1 TAG

Niveau : Novice

Musique : Drink Drank Drunk d'Adam Sanders

Merci spécial à Jo Thompson Szymanski pour m'avoir aidée à ne pas devenir folle en chorégraphiant cette danse ;-). Elle a aussi eu l'idée du tag ;-)

Introduction : 8 comptes (commencer sur les paroles)

[1-8] R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), L TOUCH, L BACK, R HITCH, R FWD, L FLICK, L BACK, R BACK ROCK

1&2& PD en diag arrière droite, Touch G à côté du D, PG en diag avant gauche, Touch D à côté du PG

3&4& PD en diag avant droite, PG à côté PD, PD en diag avant droite, Touch G à côté PD

5& PG derrière, Hitch D (*option : taper le genou avec la main G*)

6& PD devant, Flick G croisé derrière genou D (*option : taper le pied G avec la main D*)

7-8& Grand pas G en arrière, Rock D derrière, Revenir sur PG

[9-16] WALK FWD R-L, 1/2 CHASE TURN L, FULL TRIPLE TURN FWD R (OR RUN L-R-L), R FWD ROCK, R TOE STRUT BACK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD devant, 1/2 Tour à G, PD devant

(6.00)

5&6 1/2 Tour à D en posant PG derrière, 1/2 Tour à D en posant PD devant, PG devant

(*Option facile : avancer G-D-G un peu rapidement*)

7&8& Rock D devant, Revenir sur PG, Pointe D derrière, Abaisser talon D au sol

[17-24] TOE STRUTS BACK L-R, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R BEHIND, L SIDE, R HEEL

1&2& Pointe G derrière, Abaisser talon G au sol, Pointe D derrière, Abaisser talon D au sol

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

5&6& Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D à D, Revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, Touch talon D en diag avant droite

[25-32] STEP R, L HEEL, STEP L, R TOE TAP, R SIDE, L TOE TAP. GRAPEVINE L WITH 1/4 L, R STOMP, 3 HEEL BOUNCE, L STOMP, 1/2 R 3 HEEL BOUNCE

&1&2 PD à D, Talon G en diag avant G, PG à G, Pointe D derrière PG

&3PD à D, Pointe G derrière PD

&4&PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 Tour à G en posant PG devant

(3.00)

5&6& Stomp D devant, Bounce talon D 3 fois

7&8& Stomp G devant, 1/2 Tour à D en faisant 3 Bounces sur les 2 talons (*PdC sur PG*)

(9.00)

(*Option : 3 Bounces talon G uniquement (&8&)*)

TAG: à la fin du 2ème mur (commence à 9.00) les 6 comptes suivants face 6.00 et recommencer la danse face à 12.00 (C'est simplement les 2 premiers temps de la danse et les 4 derniers).

1&2& PD en diag arrière droite, Touch G à côté du D, PG en diag avant gauche, Touch D à côté du PG

3&4& Stomp D devant, Bounce talon D 3 fois

5&6& Stomp G devant, 1/2 Tour à D en faisant 3 Bounces sur les 2 talons (*PdC sur PG*)

(*Option : 3 Bounces talon G uniquement*)

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix