



DIANE

Chorégraphe by Kate SALA (UK) – West Bridgford Nottingham UH Angleterre - Février 2018

Musique Diane - CAM / Album : Diane 2017 / BPM 142

Type Line Dance - 4 murs - , Phrasée Line*

Niveau Novice-

Séquence : 10-count intro, AAA, BB, AA, BBB, AAA

Traduit et préparé par Irène Cousin

PARTIE A

STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, STEP LEFT

- 1-2 (2 temps de Vine à D : pas PD côté D – Cross PG derrière PD
3&4 Kick Ball Cross D – kick PD avant – pas Ball PD à côté du PG – Cross PG devant PD
5-6 Rock Step latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7-8 Cross PD derrière PG – pas PG côté G

CROSS SHUFFLE, STEP LEFT, TOUCH BEHIND, OUT, HITCH, TOUCH OUT, IN

- 1&2 Cross shuffle D vers G – Cross PD devant PG – pas PG côté G – Cross PD devant PG
3-4 Pas PG côté G – Cross touch pointe PD derrière PG
5-6 Touch pointe PD côté D – Hitch genou D croisé vers G
7-8 Touch pointe PD côté D – Tap pointe PD à côté du PG

VINE RIGHT WITH TURN 1/4 RIGHT, SCUFF, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2-3 Turning Vine à D – pas PD côté D – Cross PG derrière PD – ¼ de tour D - Pas PD avant (3H00)
4 Brush Ball PG avant (3H00)
5&6 Triple G latéral – pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G
7-8 Rock step D arrière, revenir sur PG avant

VINE RIGHT WITH TURN 1/2 RIGHT, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2-3 Turning vine à D – pas PD côté D – Cross PG derrière PD – ½ tour D – pas PD avant
4 ¼ de tour D – Brush Ball PG avant (9H00)
5&6 Triple G latéral – pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G
7-8 Rock step D arrière – revenir sur PG avant

PARTIE B

WALK RIGHT, LEFT, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP TURN 1/2 RIGHT

- 1-2 2 pas avant – pas PD avant – pas PG avant
3&4 kick ball change D - Kick PD avant – pas Ball PD côté du PG – pas PG à côté du PD
5&6 Triple step D avant – pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
7-8 Pas PG avant – ¼ tour Pivot vers D (appui PD) (9H00)

WALK LEFT, RIGHT, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP TURN 1/4 LEFT

- 1-2 2 pas avant – pas PG avant – pas PD avant
3&4 Kick ball change G – Kick PG avant – pas Ball PG à côté du PD – pas PD à côté du PG
5&6 Triple step G avant – pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant
7-8 Pas PD avant – ¼ de tour Pivot vers G (appui PG) (6H00)

CROSS, TOUCH LEFT, CROSS BEHIND, TOUCH RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND

- 1-2 Cross PD devant PG – Touch pointe PG côté G
3-4 Cross PG derrière PD – Touch pointe PD côté D
5-6-7 weave D vers G – Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Cross PD devant PG
8 Touch pointe PG légèrement derrière

STEP BACK, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND, STEP BACK STEP LEFT

- 1à4 Pas PG arrière – Pas PD côté D – Cross PG devant PD – Touch pointe PG légèrement derrière
5-6 Pas PD arrière – pas PG côté G

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix