



DANCE LIKE NO ONE'S WATCHING BABY

Chorégraphe : Alison Johnstone (AUS), Alexis Strong (UK) & Joshua Talbot (AUS) - April 2024

Type : Ligne, 4 murs, 24 temps - FINAL

Niveau : Débutant

Musique : Dance Like No One's Watching - Gabby Barrett

Traduction : Brigitte Palluel

Introduction : 24 Temps, commencer sur le mot « OLD »

[1-6] FORWARD STEP SWEEP, WEAVE

1-2-3 PG croisé devant PD, Sweep D d'arrière en avant (2 comptes)

4-5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG

[7-12] SIDE TOUCH HOLD (1st wall see note), SIDE DRAG

1 PG à gauche *en regardant à gauche (sur mur 1, tendre la main gauche pour tenir celle du père)*

2-3 Touch D à côté PG, Pause *en regardant encore à gauche*

4 PD à droite en regardant à droite

5-6 Drag PG vers PD sur 2 comptes *en continuant de regarder à droite*

Note des chorégraphes : après le mur 1, option pour les bras :

Au cours des 3 premiers comptes, soulever doucement le bras gauche jusqu'à la hauteur des hanches.

Au cours des 3 comptes suivants, soulever doucement le bras droit jusqu'à la hauteur des hanches. (comme si on flottait en dansant)

[13-18] LEFT TWINKLE, ¼ RIGHT TWINKLE (3.00)

1-2-3 PG croisé devant PD, Rock D à droite, Revenir sur PG

4-5-6 PD croisé devant PG, ¼ Tour à droite et Rock G à gauche, Revenir sur PD (3.00)

[19-24] STEP KICK HOLD, ½ REVERSE BASIC BACK WALTZ STEP (9.00)

1-2-3 PG devant, Kick D devant et lentement, Pause

4-5-6 PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant, PD à côté PG (9.00)

FINAL : sur le dernier mur qui commence à 9.00, danser jusqu'au compte 3 de la dernière section, puis ne pas faire le ½ tour pour rester face à 12.00.

Merci beaucoup Alexis de m'avoir envoyé cette belle chanson suggérant que nous pourrions peut-être chorégraphier une danse ensemble... OUI !!!; cela m'a aussi fait penser à Josh et tout a commencé.

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix