



3 TEQUILA FLOOR

Chorégraphie : : Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA)
Février 2023

Description : 32 Temps, 2 murs - 3 RESTARTS - FINAL

Niveau : Intermédiaire

Musique : : 3 Tequila Floor - Josiah Siska

Traduction : Nadine Gabaud

Introduction : 16 comptes

[1-8] BALL CROSS, ¼ R, ½ PIVOT R, ¼ R, DIAGONAL KICK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL MAMBO STEP

&1-2 PD à droite, PG croisé devant PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant **(3:00)**

3&4& PG devant, ½ Tour à droite (PDC sur PD) (9:00), ¼ Tour à droite en posant PG à gauche, Kick D (bas) dans la diagonale avant droite **(12:00)**

5&6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, Pivoter 1/8 Tour à gauche en posant PD dans la diagonale avant gauche **(10:30)**

7&8 *Toujours face 10:30* : Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière

RESTART 1 : Sur le 2ème mur (commence face 3:00), Recentrer face 3:00 et Reprendre la danse au début (face 3:00)

RESTART 2 : Sur le 5ème mur (commence face 9:00), Recentrer face 9:00 et Reprendre la danse au début (face 9:00)

[9-16] BALL CROSS & HEEL, & HEEL GRIND ¼ R, BACK/Drag, COASTER STEP, BRUSH, WALK, WALK

&1 Pivoter 1/8 Tour à droite en posant PD à droite, PG croisé devant PD **(12:00)**

&2& PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD

3& Talon D croisé devant PG en pivotant la Pte D à gauche, Pivoter la Pte D à droite en faisant ¼ Tour à droite et en posant PG légèrement derrière (= **Heel Grind**) **(3:00)**

4 Grand PD derrière en traînant PG vers PD

Style : Drag le talon G ou la Pte G

5&6& PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Brush D devant

7-8 Marcher PD devant en roulant légèrement le genou D vers l'extérieur, Marcher PG devant en roulant légèrement le genou G vers l'extérieur

Option : Remplacer les comptes 7-8 (Marche DG) par des Boogie Walks/Shorty George DGDG (7&8&)

RESTART 3 : Sur le 8ème mur (commence face 3:00), Faire ¼ de tour à gauche pour Reprendre la danse au début (face 3:00)

Suite...

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



3 TEQUILA FLOOR (Suite)

[17-24] CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L, BEHIND, SIDE, CROSS, SCUFF, PRESS/KNEE WOBBLE, SHIFT

1&2& Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, Rock D à droite, Revenir sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, ¼ Tour à gauche en posant PG à gauche, PD à droite **(12:00)**

5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

&7 Scuff D dans la diagonale avant droite, Press D à droite (genou D plié)

Style : Tête face 3:00, Haut du Corps face 1:30, en se penchant légèrement sur le Press

&8 Rouler légèrement le genou D à l'intérieur, Rouler légèrement le genou D à l'extérieur (= Knee Wobble) *Note : Pendant le Knee Wobble, le Talon D est levé et le PD ne bouge pas*

& Tendre la jambe D en mettant tout le PDC sur le PD et en levant légèrement la jambe G vers l'arrière

[25-32] BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, & STOMP, & STOMP, & STOMP, TOE FANS/TAPS

1&2& Reposer PG derrière, PD croisé devant PG, PG légèrement derrière en recentrant face 3:00, Kick D (bas) devant **(3:00)**

3&4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD en légère diagonale arrière droite

&5 Petit PG à gauche, Stomp D légèrement croisé devant PG (PDC sur PG)

&6 Petit PD à droite, Stomp G légèrement croisé devant PD (PDC sur PD)

&7 Petit PG à gauche, Stomp D légèrement croisé devant PG en pivotant la Pte D à l'intérieur (PDC sur PG)

&8 Pivoter Pte D à l'extérieur, Pivoter Pte D à l'intérieur (PDC sur PG)

FINAL : A la fin du 10ème mur (commence face 6:00 et termine face 9:00), Rajouter un ¼ de tour à droite en faisant un Stomp D devant (&) pour terminer face 12:00

*Merci à Tom Glover pour avoir suggéré la chanson musique !
Pour le fun, essayez la version a capella de Josiah Siska. Le phrasé est le même*

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix